

LA INSTITUCIÓN

La flor de nomeolvides



LA INSTITUCIÓN

ALGUNOS DICEN QUE LA INSTITUCIÓN FUE CREADA POR MAGIA NEGRA. EN ESA COLINA NO HABÍA MÁS QUE MATOJOS Y POLVO Y, DE UN DÍA PARA OTRO, SE ALZÓ EL TERRIBLE EDIFICIO CON SUS TORRES APUNTANDO AL CIELO.



LINOS DICEN QUE TRAJERON CONSTRUCTORES Y OBREROS VENIDOS DE TIERRAS LEJANAS, PUES SUS ATUENDOS ERAN EXÓTICOS Y SORPRENDENTES.



ACASO LOS CONSTRUCTORES NO ERAN HUMANOS SINO SERES DE OTRO PLANETA VENIDOS DE UNA LEJANA ESTRELLA.



DISPONÍAN DE UNA TECNOLOGÍA QUE LINDABA MÁS CON EL MILAGRO QUE CON LA CIENCIA.



SEA CUAL FUERA SU ORIGEN, LA INSTITUCIÓN SE ALZA, DESDE HACE SIGLOS, ESPLENDOROSA Y SINIESTRA.



PERO LA INSTITUCIÓN ¿ES TAN
SÓLO UN EDIFICIO O UN ARTEFACTO
DE ALTA TECNOLOGÍA? PODRÍA SER
UNA NAVE CAMUFLADA ESPERANDO
ALZAR EL VUELO...



ALGUNOS DICEN QUE LA
INSTITUCIÓN ESTÁ VIVA, QUE EL
EDIFICIO ES UN SER VIVO; UN
EXTRAÑO ANIMAL QUE DEVORA
A SUS VISITANTES PARA
DRENAR SU ENERGÍA.



Y ES CIERTO QUE EL CASTILLO PARECE
UN MONSTRUO RECOSTADO
SOBRE LA COLINA.



DE VEZ EN CUANDO, UNA
EXTRAÑA PROCESIÓN SE
PRODUCE.



POCO DESPUÉS, VUELVEN A SALIR
COMO NEGRAS CUCARACHAS.
¿QUIÉNES SON? ¿QUIÉNES ENTRAN
PARA LUEGO VÓLVER A SALIR?



SON SÓLO MISTERIOS TRAS
MISTERIOS ESCONDIDOS TRAS
SUS MUROS.



EL FUEGO DE SUS VENTANAS
INDICA QUE HAY VIDA EN
SU INTERIOR. UNA VIDA
OPULENTE Y RICA.



A VECES, LA INSTITUCIÓN
PARECE UN DIOS ALGO
COMPASIVO Y VOMITA
SUS DONES.

VIVIMOS UNA ÉPOCA MUY DURA
Y CUALQUIER LIMOSNA
ES UN TESORO.

¡COMIDA! ¡COMIDA!
¡COMIDA! ¡COMIDA!

¡COMIDA!

¡COMIDA!



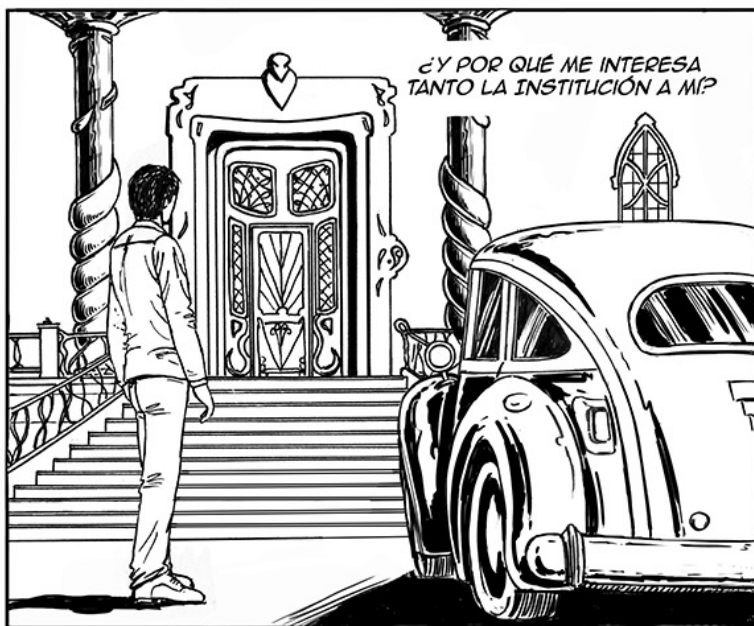
PERO LA INSTITUCIÓN SIEMPRE
QUITA LO QUE OTORGA, NUNCA
ENTREGA SUS DONES Y SUS
REGALOS ESTÁN ENVENADOS.



NADIE SABE QUIÉNES SON ESOS
SOLDADOS. PERO PARECE QUE
LOS POBRES LES SIRVEN DE
ALGÚN TIPO DE ENTRENAMIENTO.

HOY ME HE
CARGADO
A TRES.

¡QUÉ SUERTE
TIENES! ESO
ES UN BONUS.



¿Y POR QUÉ ME INTERESA
TANTO LA INSTITUCIÓN A MÍ?



YO NO SOY MÁS QUE UN HUÉRFANO.
SÓLO HE CONOCIDO LAS CALLES
Y LOS MUROS DE UN ORFANATO.

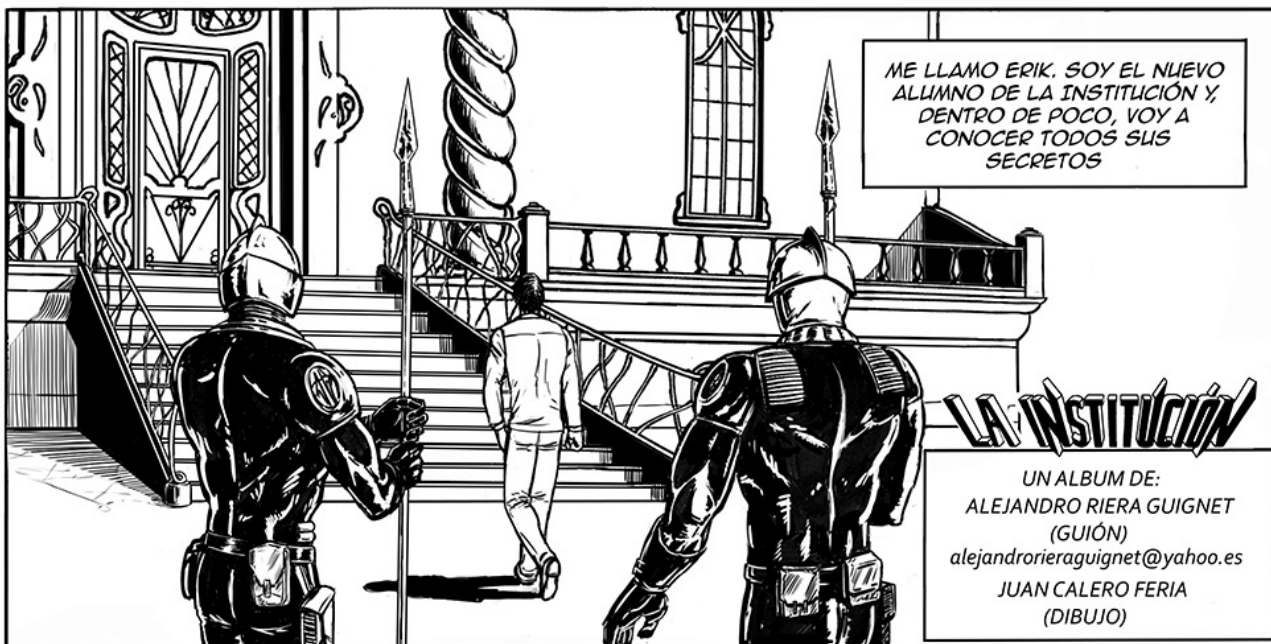


HOY HAN VENIDO A BUSCARME AL
ORFANATO Y NO COMPRENDO POR QUÉ.



Y AHORA ME SEPARAN DEL
POCO AMOR QUE HE
CONOCIDO EN MI VIDA.

ADIÓS. TEN MUCHO
CUIDADO. EL DESTINO
ES EL DESTINO Y
HAY QUE ACEPTARLO.



ME LLAMO ERIK. SOY EL NUEVO
ALUMNO DE LA INSTITUCIÓN Y,
DENTRO DE POCO, VOY A
CONOCER TODOS SUS
SECRETO

LA INSTITUCIÓN

UN ALBUM DE:
ALEJANDRO RIERA GUIGNET
(GUIÓN)
alejandrorieraguignet@yahoo.es
JUAN CALERO FERIA
(DIBUJO)